



محضر معاينة

الحمد لله وحده في اليوم الخامس عشر من شهر جويلية سنة ألفين وخمسة و عشرين

و على الساعة : التاسعة و النصف ليلا و ما يليها

و يطلب من شركة [REDACTED] شركة ذات مسؤولية محدودة معرفها الوحيد [REDACTED] في شخص ممثلها القانوني و وكيلها [REDACTED] صاحب بطاقة تعريف وطنية عدد [REDACTED] صادرة بتاريخ [REDACTED] و الكائن

مقرها الاجتماعي بنهج [REDACTED] الذي افاد و انه تبعا لاعلان طلب عروض صادر من المؤسسة الوطنية لتنمية المهرجانات و التظاهرات الثقافية و الفنية طبق مرجعها طلب عروض عدد 07/2025 و المتعلقة بكراء تجهيزات صوت و اضاءة و تجهيزات موسيقية مختلفة لفائدة مهرجان قرطاج الدولي (دورة 59 لسنة 2025) بتاريخ 2025/06/12 حيث يبدأ اجال توجبه مطالب العروض يوم 2025/06/13 على الساعة السادسة مساء و ينتهي اجال قبول العروض يوم 2025/06/28 على الساعة العاشرة صباحا ليكون موعد فتح العروض العلني يوم 2025/06/28 على الساعة العاشرة و النصف صباحا و التي حضر فيها وكيل الشركة العارضة باعترابه احد المشاركين في طلب العروض المتعلق بالقسط الثاني الخاص بكراء تجهيزات اضاءة (حيث ان المشاركين في المناقصة هما اثنين فقط شركة [REDACTED] و شركة [REDACTED] و التي تبين بعد فتح العروض علنيا انه الاقل سعرا بمبلغ يفوق التسعة و عشرون الف دينار . و حيث ان مهرجان قرطاج الدولي سينطلق بداية من يوم التاسع عشر من شهر جويلية 2025 و الشركة العارضة لم تتوصل الى حد التاريخ باي مراسلة رسمية من قبل المصالح المسؤولة عن الصفقة لاتخاذ كل الاجراءات الضرورية لضمان انطلاق الاتجاز .بالاضافة الى ذلك فانه لا وجود لاي معلومة تتعلق باسناد الصفقات عبر منظومة TUNEPS الشراء العمومي على الخط

و حيث تم اجراء معاينة لموقع TUNEPS وحدة الشراء العمومي على الخط بواسطة محرر هذا طبق الرقم عدد 10014 بتاريخ 2025/07/15 و التي تبين عدم وجود قرار اسناد الصفقة بموقع TUNEPS وحدة الشراء العمومي على الخط حيث عاينت في خاتمة:

Dossier de candidature participation et resultats عدم وجود اي معلومة وهي **DESACTIVER**

وحيث بلغ الى علمهم وجود معدات صوت و اضاءة بمكان المسرح الاثري بقرطاج رغم غياب اي معلومة حول قرار اسناد الصفقة لذلك فهم يطلبون مني التوجه صحبة [REDACTED] بوصفه وكيل لشركة [REDACTED] التي كان عرضها هو الاقل سعرا لمعاينة المسرح الاثري بقرطاج كمعاينة وجود معدات من عدمه و تحرير محضر في الغرض يكون لهم مرجعا عند الحاجة

و استجابة لطلب

أنا // الأستاذ [REDACTED] العدل المنفذ

بالدائرة القضائية لمحكمة الاستئناف بتونس

والكائن مقرري بعدد [REDACTED]

توجهت بساعة و تاريخ طالع هذا الرقم صحبة السيد [REDACTED] صاحب بطاقة تعريف وطنية عدد [REDACTED] صادرة بتاريخ [REDACTED] بوصفه وكيل لشركة [REDACTED] شركة ذات مسؤولية محدودة معرفها الوحيد [REDACTED] و بالحلول على عين المكان المسرح الاثري الكائن مقرها الاجتماعي بنهج [REDACTED]

بقرطاج عاينت وجود معدات صوت و اضاءة على عين المسرح الاثري بقرطاج كما عاينت مجموعة من العمال و التقنيين بصدد اجراء تركيب و تشغيل التجهيزات و القيام بالتجارب التقنية بالمسرح الاثري بقرطاج

كما عاينت وجود العديد من الصناديق التي تحتوي على معدات الصوت و الاضاءة حاملة لاسم [REDACTED]

كما عاينت تصريح مرافقي السيد [REDACTED] ان شركة [REDACTED] هي من احضرت عمالها و تقنييها لتركيب و تشغيل التجهيزات و المعدات الصوتية دون وجه حق رغم ان الصفقة رست على شركة [REDACTED] من تاريخ 2025/06/28 التي قدمت العرض الاقل سعرا مع احترامها لجميع مقتضيات كراس شروط الصفقة و انه سيلتجا الى عدالة القضاء للمطالبة بحق شركته و من كل ما سبق ذكره حررت هذه المعاينة حجة رسمية فيما حوته طبقا للفصل 13 من القانون الاساسي

لسنة 2018 المؤرخ في 2018 /01/30 و الفصل 442 من مجلة الالتزامات و العقود

المحضر	رقنونه	توجه	ا	ا.م	رسوم	السجل	تلف	حساب
39000	26000	32000	13000	27930	3000	30000	24000	13000

انا الأستاذ [REDACTED] العدل